

Février



Découverte de la transformation de la toison

Découverte de la technique du feutre mouillé.
Explications, théorie sur la fibre, démonstration.
Pratique et création d'un petit bol ou d'un milieu de table 40x20cm.
Minimum 4 participants, maximum 8 participants.

Le Samedi 17 février, de 14h à 17h
50.- par participants, matériel compris

Avec Geneviève Anderfuhren
«Astrée Création Feutre Art de la Fibre»

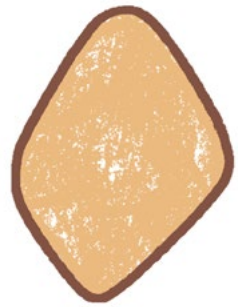
Découverte du tricotin mécanique

Découverte du tricotin mécanique et réalisation d'un bandeau
Minimum 4 participants, maximum 8 participants.

Le Mercredi 28 février, de 17h à 20h
50.- par participants, laines non comprises, tricotin fournis.

Avec La malle à malices

Mars



Le temps de réparer

L'hiver se termine, vos chaussettes et vos pulls ont fait leurs trous et le temps de la réparation est là. Je vous propose de nous réunir pour découvrir différentes techniques de réparations.

Minimum 5 participants, maximum 10 participants.

Le Mercredi 13 mars, de 17h 30 à 20h

30.- par participants, + 10.- pour le matériel

Avec Justine Caoudal

Filer la laine, initiation et découverte

Vous découvrirez les gestes de base du filage au fuseau et au rouet.

Le travail sur votre rouet, (ou celui mis à disposition selon votre demande), la confection de fil simple, et retors selon vos possibilités et vos attentes. En pratiquant le filage nous répondrons aux questions liées aux fils : tension, torsion, retors, défauts et qualités. Et plus encore !

Minimum 4 participants, maximum 8 participants.

Le Samedi 16 mars, de 10h à 17h + 2e rencontre lors d'un café tricot

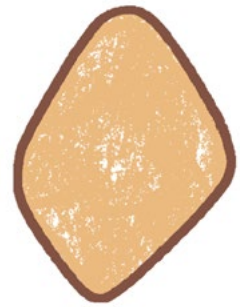
100.- par participants, + 20.- pour le matériel, venir avec son rouet (ou prévenir l'intervenante)

Avec Josette Tinembart



+ d'info et réservation à :
communications@lainesdici.ch

Mars



Impression textile et gravure sur bois

Louis Wood vous propose de découvrir la gravure sur bois afin de créer un tampon pour imprimer sur un textile de votre choix.

- Dessiner et graver son motif
- Choix du support et de la couleur
- Test, impression et fixation

Minimum 6 participants, maximum 10 participants.

Le Samedi 23 mars, de 10h à 17h

60.- par participants, + 10.- pour le matériel

Avec Louis Wood

Feutrer en 3D et/ou avec de la soie

Le sujet est d'acquérir des bases solides de la technique du feutre mouillé permettant de réaliser des créations plus élaborées. Explications et théorie sur le comportement des différentes fibres lors du processus de feutrage, les réalisations en 3D, le feutre Nuno... Élaboration et réalisation d'un sac, un chapeau ou une étole en feutre Nuno.

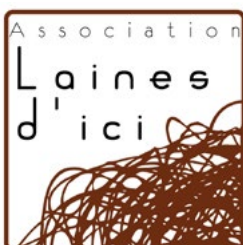
Minimum 5 participants, maximum 8 participants.

Le Samedi 30 mars, de 10h à 17h

150.- par participants, matériel compris.

Avec Geneviève Anderfuhren

«Astrée Création Feutre Art de la Fibre»



+ d'info et réservation à :
communications@lainesdici.ch

Avril



Atelier recup'

Techniques mixtes de patchwork et broderie. Viens expérimenter un moment créatif dans la simplicité et la bonne humeur, afin de créer une belle décoration murale réalisée avec tes mains et ton inspiration. Matériel de première qualité et issu de la récupération. Si tu as des bouts de laine, apporte-les pour enrichir tes créations!
Minimum 4 participants, maximum 8 participants.

Le Mercredi 10 avril, de 16h à 18h30
35.- par participants, + 15.- de matériel

Avec Rosa Maria Leon

Atelier de laine feutrée

Découverte du feutre humide et fabrication d'une pochette.
Atelier pour adulte. Minimum 4 participants, maximum 6 participants.

Le Samedi 13 avril, de 10h à 17h
90.- par participants, + 20.- de matériel

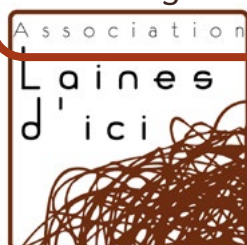
Avec Magalie Nussbaumer

Atelier de laine feutrée

Découverte du feutre humide, fabrication d'une peluche toute douce.
Pour enfants de 7 à 15 ans.
Minimum 5 participants, maximum 6 participants.

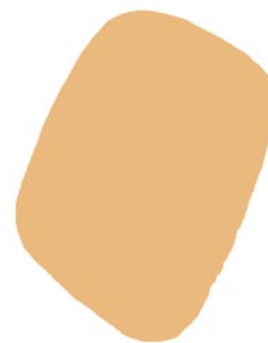
Le Mercredi 17 avril, de 14h à 17h
35.- par participants, + 10.- de matériel

Avec Magalie Nussbaumer



+ d'info et réservation à :
communications@lainesdici.ch

Mai



Initiation à la teinture naturelle

Durant cette journée, nous étudierons différentes méthodes de préparations des fibres appelées mordantage (animales et végétales) et les processus de teinture.

Après une partie théorique, nous appliquerons ces différentes méthodes et créerons un nuancier à partir de plusieurs plantes.

Matériel nécessaire: gants en caoutchouc, ciseaux, carnet, stylo, habits pas dommages.

Minimum 4 participants, maximum 8 participants.

Le Samedi 4 mai, de 9 heures à 17h30

150.- par participants, matériel non compris

Avec Céline Amman



Juin



Feuilles de papier

Saviez-vous que le grain si particulier d'une feuille de papier provient de l'empreinte du feutre de laine ?

Lorsque l'on fabrique une feuille, celle-ci est couchée sur du feutre. La laine va absorber le liquide et ainsi en séchant laisser son empreinte duveteuse sur le papier. Lors de cette atelier je vous propose de faire la découverte de ce procédé de fabrication. Vous repartirez avec votre matériel pour poursuivre cette découverte à la maison.

Matériel nécessaire : des torchons, des journaux, un petit cadre photo environ A5

Minimum 5 participants, maximum 8 participants.

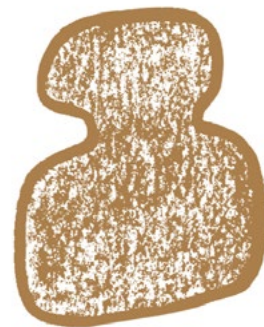
Le Mercredi 19 juin, de 16h à 18h

35.- par participants, matériel compris

Avec Justine Caoudal



Juillet



Teindre avec les plantes

Les couleurs de la nature sont partout autour de nous. Lors de ce stage sur deux jours, vous partirez à la découverte des couleurs de notre environnement pour pratiquer la teinture végétale. Au programme : beaucoup de pratique, un peu de théorie et une belle balade à la recherche de couleurs végétales !

Les participants repartiront avec un livret reprenant le contenu de ces deux jours, ainsi qu'un petit kit de démarrage pour poursuivre la pratique à la maison.

Minimum 6 participants, maximum 10 participants.

Le Samedi 27 et le Dimanche 28 Juillet, 10h à 17h
200.- par participants, matériel non compris

Avec O'Lana,
Amélie moreau

